

№1016 от 10.04.2015

Радиовещателям

Уважаемые коллеги!

Одним из постоянных направлений деятельности Российской Академии Радио является отслеживание и анализ актуальных изменений законодательства и правоприменительной практики в областях, связанных с радиовещанием, в том числе – в области охраны и защиты интеллектуальной собственности. В связи с чем информируем, что с 1-го мая 2015 года вступает в силу Федеральный закон от 24.11.2014 N 364-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации», значительно расширяющий действие т.н. «антипиратского закона».

С учетом поправок, привнесенных вышеуказанным Федеральным законом, федеральный орган исполнительной власти, осуществляющий функции по контролю и надзору в сфере средств массовой информации, массовых коммуникаций, информационных технологий и связи (Роскомнадзор), получает право ограничивать доступ к информации, распространяемой с нарушением исключительных прав на любые объекты авторских и/или смежных прав (кроме фотографических произведений и произведений, полученных способами, аналогичными фотографии), распространяемых в информационно-телекоммуникационных сетях, и прежде всего в сети Интернет. Иначе говоря, в результате успешного судебного иска, или даже до конца судебного разбирательства (при помощи обеспечительных мер), правообладатель может инициировать блокировку доступа к сайту с нелегальным контентом на территории всей Российской Федерации.

Таким образом, высокоэффективный механизм защиты интеллектуальных прав в сети Интернет будет доступен не только правообладателям аудиовизуальных произведений, но и владельцам и пользователям других категорий объектов авторских и смежных прав, в том числе сообщений радиопередач – то есть радиовещателям. В настоящее время нами проводится активная работа по взаимодействию с Роскомнадзором по выработке единого механизма блокировки нелегальных онлайн-ретрансляторов, однако следует обратить внимание, что помимо борьбы с «пиратскими» ресурсами одной из первоочередных задач отныне является обеспечение максимального уровня легальности размещения контента (прежде всего, музыкального) на собственных ресурсах радиостанций в сети Интернет. Это необходимо как для более плодотворного сотрудничества с государственными надзорными органами, так и в целях собственной безопасности вещателей – новым законодательством предусматриваются достаточно жесткие санкции, вплоть до «пожизненной» блокировки сайта-нарушителя. В связи с чем настоятельно рекомендуем заблаговременно уделить внимание следующим моментам:

- начиная с 01.05.2015, каждый владелец сайта обязан разместить на принадлежащем ему сайте информацию о своих наименовании, месте нахождения и адресе, адресе электронной почты для направления досудебной претензии, а также вправе предусмотреть возможность направления этой претензии посредством заполнения электронной формы на сайте;

- размещение любых объектов интеллектуальных прав на сайте должно сопровождаться проверкой правомерности подобного размещения. Особое внимание следует уделить музыкальным произведениям (фонограммам) – напоминаем, что даже заключение соответствующего договора с РАО и ВОИС не дает организации права размещения в сайте музыки, доступной в режиме скачивания и/или прослушивания по желанию пользователя. Законным является использование только тех музыкальных произведений, на каждое из которых получена лицензия правообладателей авторских и смежных прав; при условии наличия договоров с РАО и ВОИС возможно сетевое вещание (стриминг) сообщения радиоканалов, осуществляемое без возможности остановки, записи и воспроизведения, а также доступа к проигрыванию обособленных композиций;

- при получении обоснованных досудебных претензий от правообладателей рекомендуется удалить спорный контент с соответствующего ресурса. Во-первых, данная мера позволит предотвратить применение судебных мер обеспечительного характера в отношении всего сайта. Во-вторых, это позволит в дальнейшем снизить вероятность постоянной блокировки ресурса за неоднократное нарушение авторских и смежных прав, ведь представляется наиболее вероятным, что факт неоднократности будет устанавливаться на основании вступивших в силу судебных актов.

Обращаю ваше внимание на то, что опыт наших коллег из кино-театральной и телевизионной отрасли, уже активно пользующихся возможностями антипиратского закона, позволяет со всеми основаниями ожидать скорый всплеск активности в борьбе с незаконным распространением нелицензионного (музыкального) контента в сети Интернет и повышенное внимание к данному вопросу со стороны уполномоченных государственных органов. Дальнейшие рекомендации будут возможно выработать, когда сформируется правоприменительная практика по вышеизложенным нововведениям и/или появятся соответствующие разъяснения Роскомнадзора.

С уважением,

Президент
Российской Академии Радио



А.Ю. Романченко