

ПРОТОКОЛ
переговоров уполномоченных представителей
Российской Академии Радио (РАР)
и
Общероссийской общественной организацией
«Общество по коллективному управлению смежными правами
«Всероссийская организация интеллектуальной собственности» (ВОИС)

город Москва

«14» декабря 2011 года

Стороны:

РАР – Российская Академия Радио - Негосударственное некоммерческое профессиональное сообщество радиовещателей (вещателей) России,
ВОИС – Всероссийская Организация Интеллектуальной Собственности - общероссийская общественная организация, имеющая государственную аккредитацию на осуществление деятельности в сфере осуществления прав исполнителей и изготовителей фонограмм на получение вознаграждения за сообщение в эфир или по кабелю фонограмм, опубликованных в коммерческих целях.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

Согласование основных принципов взаимоотношений радиовещательной отрасли и ВОИС по вопросам установления размера вознаграждения, порядка и условий его сбора за использование фонограмм, опубликованных в коммерческих целях, путем сообщения в эфир и/или по кабелю по радио, в том числе путем ретрансляции, без разрешения обладателя исключительного права на фонограмму и обладателя исключительного права на зафиксированное в этой фонограмме исполнение (далее по тексту – «фонограммы, опубликованные в коммерческих целях») в порядке, установленном статьей 1326 Гражданского кодекса Российской Федерации.

РЕШЕНИЯ:

1. Применяемые размеры вознаграждения

1.1. За сообщение в эфир и/или по кабелю по радио, в том числе путём ретрансляции, фонограмм, опубликованных в коммерческих целях, размер вознаграждения рассчитывается от общей суммы доходов, исходя из объема использования фонограмм к общему объему вещания, и составляет:

Таб. 1.

Объем фонограмм к общему объему вещания	Размер вознаграждения (% от общей суммы дохода)			
	2012г.		2013г.	2014-2015г.г.
	1-й, 2-й квартал	3-й, 4-й квартал		
менее 5%	0,1	0,11	0,12	0,13
от 5% до 9,9%	0,7	0,75	0,8	0,9
от 10% до 19,9%	0,78	0,84	0,89	1
от 20% до 29,9%	0,86	0,92	0,98	1,1
от 30% до 39,9%	0,93	1,00	1,06	1,2
от 40% до 49,9%	1,01	1,08	1,15	1,3
от 50% до 59,9%	1,09	1,17	1,24	1,4
от 60% до 69,9%	1,17	1,25	1,33	1,5
от 70% до 79,9%	1,24	1,33	1,41	1,6
от 80% до 89,9%	1,32	1,41	1,5	1,7
от 90% и более	1,4	1,6	1,8	2

1.2. Под общей суммой дохода радиовещательной организации от рекламы - в целях расчета размера вознаграждения за использование фонограмм - понимаются следующие доходы (выручка) и финансовые поступления:

- от размещения в эфире рекламы, включая спонсорскую рекламу, и любых сообщений коммерческого характера,

- от спонсоров, средства которых использованы на сообщение в эфир фонограмм, опубликованных в коммерческих целях, за исключением поступлений от участников/учредителей радиовещательной организации, как хозяйствующего общества,
- от проведения в эфире розыгрышей, лотерей, конкурсов, игр или иных подобных мероприятий,
- от предоставления третьим лицам платного эфирного времени;
- доходы от предоставления SMS-сервисов и услуг, связанных с использованием фонограмм, опубликованных в коммерческих целях, согласованные Вещателем с ВОИС в заключаемом договоре;
- поступления средств бюджетов всех уровней, внебюджетных фондов, некоммерческих организаций и иных лиц, предоставленные в любой форме и использованные на сообщение в эфир фонограмм, опубликованных в коммерческих целях.

Организации, одновременно владеющие несколькими лицензиями на осуществление радиовещания, объем музыкального вещания в которых отличается более чем на 30%¹, заключают с ВОИС договоры о выплате вознаграждения отдельно.

В случае радиовещания на основании нескольких лицензий с сопоставимым объемом музыкального вещания (в пределах 30%), пользователем и ВОИС может быть заключен один договор о выплате вознаграждения. При этом объем использования Фонограмм относительно общего объема вещания определяется по формуле:

$$N = (X1 + X2 + \dots + Xn) / Y$$

где:

N средний объем фонограмм относительно общего объема вещания,

X объем музыкального вещания и иного вещания, связанного с сообщением фонограмм в эфир, согласно вещания, закрепленному в лицензии на вещание (либо универсальной лицензии в части наземного эфирного вещания) организации – пользователя,

Y количество вещательных лицензий, в т.ч. универсальных лицензий, согласно которым осуществляется наземное эфирное вещание.

Объем вещания, в составе которого используются фонограммы, опубликованные в коммерческих целях, путем сообщения в эфир и/или по кабелю, определяется радиовещательной организацией в соответствии с тематикой вещаемых радиоканалов/радиопрограмм и направлением вещания, указанным в соответствующей лицензии, на основании которой осуществляется радиовещание. В целях надлежащего расчета ставки вознаграждения за использование фонограмм, опубликованных в коммерческих целях, при заключении договора с ВОИС пользователь обязан уведомить ВОИС о достоверном объеме использования фонограмм, опубликованных в коммерческих целях, в каждой из тематик вещания, указанных в соответствующих лицензиях.

1.3. Для организаций, осуществляющих радиовещание в режиме «start up», устанавливаются фиксированные суммы вознаграждения за сообщение в эфир и/или по кабелю фонограмм, опубликованных в коммерческих целях:

Таб.2.

Объем фонограмм к общему объему вещания	Численность населения территории вещания согласно Приложения № 3 к вещательной, либо универсальной лицензии, тыс.чел								
	менее 20	20-50	50-150	150-300	300-600	600 - 1 000	1 000 - 4 000	4 000 - 10 000	Свыше 10 000
	Гарантированная минимальная сумма вознаграждения, руб., в квартал								
менее 5%	107	193	429	643	1071	1500	1929	4714	7071
от 5 до 9,9%	750	1350	3000	4500	7500	10500	13500	33000	49500
от 10% до 19,99%	836	1504	3343	5014	8357	11700	15043	36771	55157
от 20% до 29,99%	612	1659	3686	5529	9214	12900	16586	40543	60814
от 30% до 39,99%	996	1794	3986	5979	9964	13950	17936	43843	65764
от 40% до 49,99%	1082	1948	4329	6493	10821	15150	19479	47614	71421
от 50% до 59,99%	976	2102	4671	7007	11679	16350	21021	51386	77079
от 60% до 69,99%	1254	2256	5014	7521	12536	17550	22564	55157	82736

¹ Например, в случае радиовещания одним пользователем информационной радиостанции с объемом музыкального вещания 20% и музыкальной радиостанции с объемом музыкального вещания 80%.

от 70% до 79,99%	1329	2391	5314	7971	13286	18600	23914	58457	87686
от 80% до 89,99%	1414	2546	5657	8486	14143	19800	25457	62229	93343
90% и более	1500	2700	6000	9000	15000	21000	27000	66000	99000

Под режимом «start up» Стороны понимают вещание в течение первого года со дня фактического начала сообщения в эфир и/или по кабелю фонограмм, опубликованных в коммерческих целях, в соответствии с лицензией на вещание (либо универсальной лицензией в части наземного эфирного вещания), полученной впервые, содержащей либо новые средства массовой информации (радиопрограммы/радиоканалы), либо существенно измененные направления вещания, не вещаемые на этой же частоте на этой же территории в предыдущий период.

При переоформлении лицензии радиовещательной организации в связи со сменой программной концепции вещания ВОИС и радиовещательная организация могут заключить договор на условиях, отличных от указанных в п. 1 настоящего Протокола, с учетом ранее осуществлявшихся выплат. Такие договоры должны заключаться сроком не более чем на 1 (Один) календарный год и должны соответствовать типовому договору в части существенных условий.

Стороны соглашаются с тем, что при переходе радиовещательных организаций на выплату процентов после первого года вещания в режиме «start up», размер вознаграждения не может быть менее установленного фиксированного вознаграждения для радиовещательных организаций, осуществляющих радиовещание в режиме «start up». Правило о минимальном размере вознаграждения применяется также к вещательным организациям, осуществляющих сообщение фонограмм в эфир и/или по кабелю, производящих расчет в процентном соотношении от доходов, согласованных настоящим Протоколом.

Указанные в Таблице 2 фиксированные (минимальные) размеры платежей устанавливаются сторонами на 2012 год. На последующие годы действия настоящего Протокола фиксированные размеры платежей:

- в 2013 году составляют 110% от указанных в Таблице 2;
- в 2014 году составляют 110% от фиксированных размеров, установленных на 2013 год;
- в 2015 году составляют 110% от фиксированных размеров, установленных на 2014 год;

Обязательным условием заключаемых договоров является условие о ежегодном подписании дополнительного соглашения, предусматривающего изменение ставки вознаграждения в соответствии с Таблицей 1, а также гарантированной минимальной суммы вознаграждения. Указанное соглашение должно быть подписано не позднее 30 ноября года, предшествующего отчетному календарному году. В случае отказа пользователя от подписания соглашения, ВОИС вправе в одностороннем порядке расторгнуть договор.

1.4. Пользователи – радиовещательные организации, – осуществляющие сообщение фонограмм, опубликованных в коммерческих целях, в эфир и/или по кабелю в сети интернет, одновременно с сообщением этих же фонограмм в эфир путем наземного эфирного вещания (similar casting), отдельной выплаты вознаграждения за сообщение в эфир и/или по кабелю в сети интернет фонограмм, опубликованных в коммерческих целях, не производят в случае, если указанное вознаграждение включено в сумму выплачиваемого вознаграждения пользователем за сообщение фонограмм в эфир и/или по кабелю, рассчитанного в соответствии с п.п.1.1.-1.3. настоящего Протокола.

Для пользователей – радиовещательных организаций, – осуществляющих сообщение фонограмм в эфир и/или по кабелю только в сети интернет, расчет вознаграждения происходит по максимальной величине процентов от общей суммы доходов, предусмотренный п.1.1. настоящего Протокола, вне зависимости от объема музыкального вещания. Доходы для целей определения размера вознаграждения определяются аналогично указанному в п.1.2. настоящего Протокола.

В случае если у пользователя – радиовещательной организации, – осуществляющего сообщение фонограмм в эфир и/или по кабелю только в сети интернет, отсутствуют доходы от рекламы либо сумма рассчитанного вознаграждения составляет менее 1 000 (Одной) тысячи рублей в месяц, размер вознаграждения устанавливается в виде фиксированных платежей, определяемых договором между ВОИС и пользователем.

1.5. Для остальных категорий пользователей, не являющихся радиовещателями, осуществляющих сообщение фонограмм в эфир и/или по кабелю только в сети интернет, устанавливается фиксированный размер вознаграждения, определяемый соответствующим договором между ВОИС и пользователем.

2. Порядок выплаты вознаграждения

2.1. Порядок и периодичность выплаты вознаграждения радиовещательными организациями за использование фонограмм определяется в договорах таких организаций с ВОИС.

3. Согласованная форма типового договора

3.1. В целях приведения к единообразию договорной практики во взаимоотношениях радиовещателей с ВОИС стороны согласились совместно утвердить типовую форму договора о выплате вознаграждения за сообщения в эфир и/или по кабелю фонограмм, опубликованных в коммерческих целях, рекомендованную к заключению радиовещателями с ВОИС, содержащую, в том числе следующие условия:

- форма отчетности по использованным фонограммам унифицируется с формой аналогичной отчетности, предоставляемой радиовещателями в Российское Авторское Общество по использованным музыкальным произведениям с текстом или без текста;
- радиовещатель не подвергается штрафам за недостоверное заполнение отчетности по использованным фонограммам в части информации о правообладателе фонограммы;
- по условиям договора радиовещатель подвергается штрафам за несвоевременное представление отчетов в соответствии с установленной в договоре процедурой (срок, электронная и/или печатная формы и иное).
- при получении от радиовещателя отчетов в электронной форме посредством электронной почты, направлять электронное подтверждение получения указанного отчета.

3.2. Стороны принимают на себя обязательства утвердить основные положения типовой формы договора о выплате вознаграждения за использование фонограмм, опубликованных в коммерческих целях, путём сообщения в эфир и/или по кабелю, в том числе в сети Интернет, без заключения договоров с правообладателями, в срок до 20 декабря 2011 года. Обо всех изменениях ВОИС информирует РАР или размещает соответствующую информацию на своем сайте www.rosvois.ru.

4. Дополнительные обязательства сторон

4.1. РАР принимает на себя обязательства:

- по информированию радиовещательного сообщества о необходимости заключения договоров о выплате вознаграждения за использование фонограмм с ВОИС в соответствии со ст.1326 ГК РФ;
- по информированию радиовещателей о подписании настоящего Протокола и необходимости соблюдения его условий участниками радиовещательной отрасли.
- по оказанию содействия ВОИС в отношении радиовещателей, отказывающихся заключать договоры с ВОИС и/или радиовещателей, требующих заключить договор на отличных от типовых условиях;
- по запросу ВОИС предоставлять данные о вещателях, которые не являются конфиденциальными;
- по информированию пользователей о необходимости достоверного отражения сведений о доходах, указанных в пункте 1.2 настоящего Протокола, а также о необходимости своевременного предоставления отчетов в соответствии с условиями лицензионных договоров.

4.2. ВОИС принимает на себя обязательства:

- в течение срока действия настоящего Протокола не повышать размеры отчислений за использование фонограмм путем сообщения в эфир и/или по кабелю по радио и в сети интернет, в том числе минимальных фиксированных, относительно указанных в настоящем Протоколе, кроме как по прямому согласованию с радиовещателем – контрагентом ВОИС по договору о выплате вознаграждения или по решению суда или по решению иных уполномоченных государственных органов;
- уведомить вещателей об утвержденной типовой форме договора и подписанном Сторонами Протоколе, разместив указанные документы на своем официальном сайте www.rosvois.ru.
- не требовать от радиовещателя уплаты вознаграждения в случае если использование фонограмм и зафиксированных в них исполнений не подпадает под действие аккредитации ВОИС и осуществляется не в порядке, предусмотренном ст.1326 Гражданского кодекса Российской Федерации.

- 4.3. Дополнительно Стороны принимают на себя обязательства:
- своевременно определять иные виды доходов радиовещателей, связанных с сообщением в эфир и/или по кабелю и/или в сети Интернет фонограмм, опубликованных в коммерческих целях;
 - по истечению срока настоящего Протокола заключить новый Протокол на последующий период не позднее 30 ноября 2016 года.

5. Действие настоящего Протокола

5.1. Настоящий Протокол действует по «31» декабря 2014 года включительно. Настоящий Протокол автоматически пролонгируется на 2015-й год, в случае если государственная аккредитация ВОИС на осуществление деятельности в сфере осуществления прав исполнителей и изготовителей фонограмм на получение вознаграждения за сообщение в эфир или по кабелю фонограмм, опубликованных в коммерческих целях, будет продлена, в том числе на 2015-й год.

5.2. На последующие периоды Стороны заключают Протокол не позднее 30 ноября 2015 года.

5.3. Положения настоящего Протокола обязательны для ВОИС и его региональных представителей.

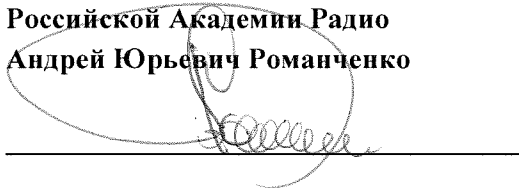
5.4. Настоящий протокол не распространяется на вещателей, являющихся государственными или муниципальными учреждениями, финансируемых за счет денежных средств муниципального бюджета или денежных средств субъекта Российской Федерации или денежных средств федерального бюджета.

5.5. Радиовещательные организации вправе ссылаться на условия настоящего Протокола при согласовании заключаемых с ВОИС договоров о выплате вознаграждения за использование фонограмм путем сообщения в эфир и/или по кабелю и/или в сети Интернет без заключения договоров с правообладателями таких фонограмм.

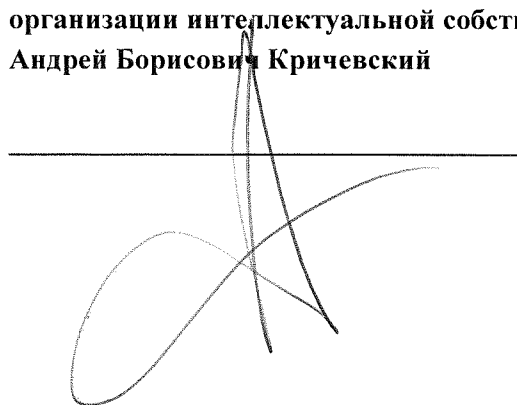
5.6. В случае отказа Радиовещательной организации от заключения договора с ВОИС на условиях, указанных в настоящем Протоколе. ВОИС заключает договор с расчетом размера вознаграждения, установленного Советом организации, а также принимает меры по заключению такого договора в порядке, предусмотренным действующим законодательством.

*Настоящий Протокол собственноручно подписан
уполномоченными представителями РАР и ВОИС*

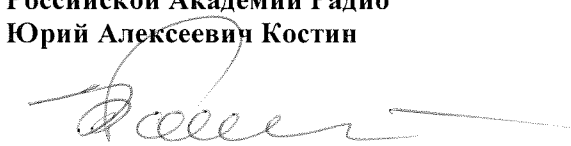
Президент
Российской Академии Радио
Андрей Юрьевич Романченко



Генеральный директор Всероссийской
организации интеллектуальной собственности
Андрей Борисович Кричевский



Вице-президент
Российской Академии Радио
Юрий Алексеевич Костин



Вице-президент
Российской Академии Радио
Юрий Юрьевич Федутинов

